



Liebe FreundInnen der IGRC,
wir wünschen euch mit unserem Newsletter einen guten Start in den Herbst.

Euer IGRC-Team
www.tanz-chladek.com

BLICKPUNKT

INTERNATIONALE
GESELLSCHAFT
ROSALIA CHLADEK
IGRC

Ein großes DANKESCHÖN an unsere Ingrid Giel!



Am 8. August 2020 feierten wir in der Ausbildung unsere langjährige Kollegin, ehemalige Präsidentin der IGRC und Leiterin der Ausbildung **Ingrid Giel**:

nach 50-jähriger Unterrichtstätigkeit hat sie sich vom Unterrichten in der Ausbildung zurückgezogen.

Sie wurde feierlich verabschiedet!

Ingrid Giel war in ihrer Funktion eine der wichtigsten Säulen der IGRC und der Ausbildung. Sie war die rechte Hand Rosalia Chladeks, hat sich unermüdlich in vielen unbezahlten Stunden für die Fortführung der Ausbildung und der IGRC eingesetzt und ihr Wissen über das Chladek®System weitergegeben. Sie war eine Koryphäe in der stimmlichen Begleitung und hat diesen Schatz vielen SchülerInnen weiter gegeben. Umsichtig hat sie sich schließlich um ihre Nachfolge bemüht, sodass sie sich jetzt wohlverdient zurückziehen kann.

Wir danken ihr für alles, was sie der Ausbildung und der IGRC gegeben hat und wünschen ihr einen wohlverdienten geruhsamen Ruhestand.

Anlässlich ihrer Verabschiedung wurde Ingrid Giel am Nachmittag der Abschlusspräsentation 2020 mit einer Krönung, mit Tanz und einer Rede von Eva Lajko (der pädagogischen Leiterin) verabschiedet. Da aufgrund der besonderen Umstände in 2020 nur eine eingeschränkte Teilnehmerzahl an der Verabschiedung teilnehmen konnte, hängen wir diese Rede an den Newsletter an, sodass alle einen kleinen Geschmack von dieser schönen Verabschiedung erhalten können.

Neues Fortbildungsprogramm durch ONLINE-Unterricht aus Wien:

Ab Oktober 2020, 1 x monatlich

REFRESH Chladek@Tanztechnik

Leitung: Martina Haager

Dieses regelmäßige Online-Refresh in der Chladek@Tanztechnik richtet sich an jene, die aktuell oder jemals an der Berufsbegleitenden Ausbildung im Chladek@System teilgenommen haben. In nur 60 Minuten Online-Unterricht 1 x monatlich bietet sich die Gelegenheit, sich ganz gezielt mit den einzelnen Themen der Chladek@Tanztechnik auseinander zu setzen und ein Refresh zu erleben.

Je nach absolvierten Ausbildungsstufen variieren die Fixtermine.

[Für mehr Infos www.martinahaager.at](http://www.martinahaager.at)



Workshop-Angebote der ARC Österreich / Wien: .FOKUS.

Sonntag, 4. Oktober 2020

Chladek.FOKUS.Barock

In diesem Workshop werden wir mit Raumwegen arbeiten, die im Barocktanz ein zentrales Element aller Choreographien darstellen. Anhand originaler Choreographien aus dem 18. Jh. werden wir im Chladek'schen Sinn, nämlich mit Fokus auf unseren Schwerpunkt, den wir durch den Raum führen, bzw. der uns durch den Raum führt, Raumwege erspüren, durchlaufen und neu gestalten.

Leitung: Pia Brocza

Zeit: 10:00 – 14:00 Uhr

Ort: RAUM für TANZ, Neubaugasse 31/ im Hof, 1070 Wien

Kosten: EUR 65,- / für ARC-Ö Mitglieder & Student*innen EUR 60,-

Info/ Anmeldung: ARC Österreich felicitas.rainer@tanz-chladek.com / +43 (0) 650 9258580

Anmeldung/Bezahlung bis 13. September 2020

Fortlaufendes Kursangebot / Wien:

ab September 2020

Zeitgenössisches Ballett für Erwachsene in allen Levels von AnfängerInnen bis zu Fortgeschrittenen

Leitung: Eva-Maria Kraft, BA

Kursort: RAUM Für TANZ | Eva-Maria Kraft, Neubaugasse 31 im Innenhof Stiege 2, 1070 Wien

Alle Infos zu den Kursen: www.evamaria-kraft.at

**Chladek@TANZWERKSTATT:****Berlin:****Freitag, 02. Oktober 2020****Freitag, 30. Oktober 2020****Freitag, 27. November 2020****TANZLUST– KÖRPERWISSEN – IMPROVISATION**

Zeitgenössisches Bewegungs- und Wahrnehmungstraining auf der Basis des Chladek@Systems.

Mit Klarheit über logische Bewegungszusammenhänge, vertiefendem Spüren und Erleben durch das Wissen über die GEHEIMNISVOLLEN Faszien bewegen wir uns durchlässig und zusammenhängend und entdecken neue Bewegungsqualitäten und initiieren subtile positive Veränderungen im Körper.

Leitung: Margit Szlezak**Zeit:** 18.00 – 21.00h**Ort:** ada Studio & Bühne für zeitgenössischen Tanz in den Uferstudios, Uferstraße 8/23, 13357 Berlin**Kosten:** € 30,- / pro Werkstatt**Info/Anmeldung:** Margit Szlezak, +49 (0)172 - 597 20 53, arc.tanz@gmx.de**Saarbrücken:****Samstag, 21. November 2020****Chladek@Tanzwerkstatt IV: Bewegung und Stimme**

Die stimmliche Begleitung nimmt in der Vermittlung des Chladek@System einen großen Stellenwert ein, da die Stimme die verschiedenen Spannungszustände des Körpers und die ametrischen Bewegungsverläufe flexibel begleiten kann. Gleichzeitig bringt der Einsatz der Stimme für die eigene Bewegung ein größeres Bewegungsbewusstsein und Bewegungsgefühl – Stimme und Bewegung werden eins. In Körperübungen mit der Stimme und Stimmimprovisationen alleine, zu zweit und in der Gruppe wird der ureigene Zusammenhang zwischen Körper und Stimme erfahren und vertieft. Anschließend erforschen und üben wir die adäquate stimmliche Begleitung verschiedener Bewegungsverläufe in Spannung, Rhythmus, Lautstärke, Klang und Tonhöhe.

Zielgruppe: Keine besonderen Vorkenntnisse erforderlich**Leitung:** Eva Lajko**Zeit:** 16.00 – 19.00h**Ort:** Mutantheater, Karcherstr. 15, 66111 Saarbrücken**Kosten:** 45,- Nichtmitglieder / 35,- ARC-Mitglieder**Info/Anmeldung:** Eva Lajko, +49 (0)681 - 93 83 510, eva.lajko@tanz-chladek.com

TANZTAG für PädagogInnen / Wiesbaden:**Samstag, 21. November 2020****Tänzerische Leckerbissen**

für den Bewegungs- und Tanzunterricht mit Kindern im Alter von 4- 10 Jahre

Tänzerische Themen auf der Basis des Chladeksystems werden gemeinsam entwickelt und in kleinen Einheiten kindgerecht und lustvoll verpackt. Die Anregungen können als Einführung in ein Thema, als Impuls zum Weiterentwickeln oder als Abschluss einer Stunde verwendet werden, aber ebenso als "Häppchen" für sich stehen.

Leitung: Ute Bühler, www.tanzraum-ute-buehler.de**Zeit:** 10.00 - 17.00h**Ort:** tanzraum ute Bühler, Hallgarterstr. 4, 65197 Wiesbaden**Kosten:** ARC-Mitglied € 72,- / Nichtmitglied € 96,- (bis 2 Wochen davor)

Frühbucherrabatt: ARC-Mitglied € 50,- / Nichtmitglied € 80,- (bei Anmeldung bis 4 Wochen davor)

Info/Anmeldung: Eva Lajko, +49 (0)681 - 93 83 510, eva.lajko@tanz-chladek.com

**BGB WORKSHOP:****Samstag, 7. November 2020****Chladek@Methode im Kindertanz**

Den Körper hören, sehen, verstehen, forschen, entdecken! Finden Sie anatomische Gegebenheiten selber heraus, wecken Sie Ihre Beobachtungswahrnehmung am eigenen und an anderen Körpern und entdecken Sie das Geheimnis der chladekschen Fragestellungen! Exakte verbale Anweisung und klare Aufgabenstellung erleichtern den Unterricht mit Kindern um ein Vielfaches.

Lehrinhalt: "Normales Gehen" – was ist das? Der erste Schritt – wie geht das?

Das chladeksche Geheimnis der Fragestellung.

Ebenen, Ansätze, Armverhalten...eine Einführung in spannende Lektionen und passende Spiele dazu lernen, erfinden evtl. austauschen.

Anforderung: alle die mit Kindern tanzen und bewegen oder es tun möchten

Leitung: Brigitta Erismann

Zeit: 9.30h - 16.30h

Kosten: BGB-Mitglieder CHF 210,- / Nichtmitglieder CHF 260,-

Frühbucherrabatt: BGB-Mitglieder CHF 185,- / Nichtmitglieder CHF 240,-

(bei Anmeldungen bis 8 Wochen vor Kursbeginn)

[ANMELDUNG beim BGB Schweiz](#)

Chladek@TANZWERKSTATT / Zürich:**Samstag, 21. November 2020****Tanzwerkstatt Chladek@System**

Die Tanzwerkstatt ist ein Ort des Tanzes, der Körperbildung, der Improvisation und der Choreographie, als auch ein Ort zum Üben und Kennenlernen des Chladek@Systems. Die Inhalte sind unabhängig von den anderen Tanzwerkstatt-Terminen, können also gerne einzeln gebucht werden.

Weitere Termine: 23. Januar 2021/ 20. März 2021/ 12. Juni 2021

Kursdurchführung ab fünf TeilnehmerInnen.

Leitung: Leitung: Stéphanie Genoud, Carole Marfurt, Lidia Pirola, Heidi J.M. Roth

Zeit: 11.00h - 15.00h

Ort: Tanzdach Dynamo, Dachgeschoss; Wasserwerkstrasse 21, 8006 Zürich

Kosten: CHF 100.– mit Kursbestätigung

CHF 80.– für StudentInnen in Ausbildung des Chladek@Systems

Anmeldung & Information +41 79 458 92 35 (Stéphanie Genoud), tanzwerkstatt@tanz-chladek.com



Andrea Amort (Hg.): Alles tanzt. Kosmos Wiener Tanzmoderne.

Mit englischsprachigen Abstracts und Personen-Lexikon, 386 Seiten, reichhaltig bebildert.

ISBN 978-3-7757-4567-3,
KHM Museumsverband, Hatje Cantz Verlag, Berlin, 2019.
[Im KHM-Museums-Shop](#) 35 Euro, im Buchhandel ca. 42 Euro.

Das Buch wird in der Fachwelt als Standardwerk gehandelt (Volkmar Draeger, www.tanznetz.de am 29.4.2019). Die Süddeutsche Zeitung bezeichnete die Publikation als vorzüglichen Katalog, der ein zeitgeschichtliches Panorama entwirft und seinen Gegenstand von allen Seiten zugänglich macht (Dorion Weickmann, Süddeutsche Zeitung am 11.09.2019).

Das **Impulstanz-Gastspiel** im Juli 2020 im Akademietheater mit dem zuletzt am Theatermuseum Wien sechs Mal gezeigten Tanzprogramm „Rosalia Chladek Reenacted“ wurde im Rahmen der kompletten Festival-Absage wegen Covid 19 auf 2021 verschoben.

Im Museums-Shop des Kunsthistorischen Museums Wien am Burgring sowie im Buchhandel ist das vielfach gelobte Begleitbuch zu dieser gelungenen Ausstellung erhältlich!

IGRC - Internationale Gesellschaft Rosalia Chladek

ZVR: 164200685
2000 Stockerau, Hauptstr.38/1/22
+43 - (0)699-180 762 90
e-mail: newsletter@tanz-chladek.com
www.tanz-chladek.com

Sollten Sie diesen Newsletter nicht mehr erhalten wollen, senden Sie bitte eine e-mail an newsletter@tanz-chladek.com