



Liebe FreundInnen der IGRC!

Rosalia Chladek wäre heuer am 21. Mai 110 Jahre alt geworden. Wir widmen Ihr unseren Blickpunkt. Ihr findet dazu ein Prospekt *der Schule Hellerau-Laxenburg* von 1931 unter folgendem Link [---> \*\*HIER!\*\*](#)

Guten Start in den Herbst!

Liebe Grüße,  
Martina Haager  
IGRC management

I M B L I C K P U N K T

INTERNATIONALE  
GESELLSCHAFT  
ROSALIA CHLADEK **IGRC**

## 110. Geburtstag von Rosalia Chladek

Die am 21. Mai 1905 in Brünn geborene Tänzerin, Choreografin und Pädagogin zählt zu den bedeutendsten WegbereiterInnen des Freien Tanzes im 20. Jhd. Ihr nachhaltigstes Erbe ist ein von ihr entwickeltes Tanzsystem, das sogenannte "**Chladek®-System**"; ein Tanz- und Bewegungssystem, das auf anatomischen und physikalischen Gesetzmäßigkeiten beruht. Diese Tatsache macht die Tanztechnik zeitlos und stilfrei und sie bildet eine umfassende Basis zum Zeitgenössischen Tanz.



Geprägt wurde Rosalia Chladek von ihrer Ausbildungsstätte, der **Schule für Rhythmus, Musik und Körperbildung in Hellerau bei Dresden**, gegründet 1911 von Émile Jaques-Dalcroze (Sponsoren waren die Brüder Dohrn). Die Einflüsse, die auf Rosalia Chladek während ihrer Ausbildung 1921-1924 dort wirkten, lassen sich auch in ihrem einzigartigen Tanz-System wiederfinden. Rhythmus und Musik spielen eine wesentliche Rolle (Émile Jaques-Dalcroze), Körperbildung durch Erforschen des Körpers nach Bess Mensendieck durch Jarmila Kröschlová. Die entscheidenden Impulse für ihre tänzerische Entwicklung erhielt sie durch Valeria Kratina, die die Tanzgruppe Hellerau ins Leben gerufen hatte und mit der in den 20er Jahren Tourneen in verschiedene Länder durchgeführt wurden, einschließlich der Mitwirkung bei den klassischen Festspielen in Syrakus, was R.C. als Choreografin und Tänzerin bis 1952 fortsetzte.

Ihre außerordentliche Ausstrahlung als Solo-Tänzerin konnte sie bereits 1924 bei ihrem Debut in Dresden unter Beweis stellen. Die Ausbildungsstätte übersiedelte 1925 von Dresden nach Österreich, genauer nach **Schloss Laxenburg bei Wien**. Nachdem Rosalia von 1928-1930 Ausbildungsleiterin am Konservatorium in Basel und gastierende Choreografin am Stadttheater in Basel war, kehrte sie nach Laxenburg zurück und wirkte dort maßgeblich als Lehrkraft für Gymnastik und Tanz und als Leiterin der Tanzgruppe Hellerau-Laxenburg. Viele ihrer Solochoreografien entstanden in den 1930er Jahren, wo sie ihre Tanz-Technik und Lehrmethode erarbeitete.



Stabtanzen 1930

Kameliendame 1946

Sprung 1924

Tanz mit dem Tambourin 1936

Ein **Informationsheft von 1931** berichtet über die **Inhalte der Schule Hellerau-Laxenburg**, Berufsausbildung für Gymnastik/Rhythmische Erziehung/Tanz, **nachzulesen** → [hier!](#)

Aus dieser Tradition entspringt die heutige **"Berufsbegleitende Ausbildung für Bewegungs- und Tanzpädagogik im Chladek®-System"**. Ein sehr engagiertes Dozententeam, wo noch direkte Schülerinnen wie auch Enkelschülerinnen von Rosalia Chladek unterrichten, ist hier sowohl an der Wahrung wie Weiterentwicklung der Lehre (oder der Lehrweise Chladek®) beteiligt.

Zum 110. Geburtstag von Rosalia Chladek hat die **IGRC-Internationale Gesellschaft Rosalia Chladek-** dem **Museum in Laxenburg** die Schlaginstrumente der Künstlerin, ihre Auszeichnungen und ihre Büste als Dauerleihgabe übergeben. **Am Samstag, dem 3. Oktober 2015, 19h** zur **Langen Nacht der Museen** wird dort die IGRC mit einem Vortrag und 2 Tanzperformances diese Dauerleihgabe offiziell eröffnen.

**Vortrag:** Ingrid Giel über die für Rosalia Chladek so wichtigen Jahre ihres Schaffens in Laxenburg.

**Tanzperformances:**

"Stabtanzen" aus dem Rhythmenzyklus, 1930 von Rosalia Chladek kreiert; rekonstruiert und getanzt von Martina Haager

"INOUT" choreografiert und getanzt von Eva-Maria Kraft.

(siehe *Veranstaltungstipps Österreich*)

Rosalia Chladek gilt unser großer Dank für das, was sie uns hinterlassen hat und wie hervorragend eignen sich runde Geburtstage, um sich dessen wieder einmal bewußt zu werden und es auszusprechen.



**Samstag, 17. und Sonntag 18. Oktober 2015**

**Samstag, 21. und Sonntag 22. November 2015**

**Samstag, 12. und Sonntag 13. Dezember 2015**

#### **TRAINING im Chladek®-System**

Mit dem Start des 1. Zyklus der Berufsbegleitenden Ausbildung der IGRC an 9 Wochenenden während des Studienjahres 2015/16 gibt es für Kundige im Chladek®-System wieder die Möglichkeit, einzelne Termine oder ganze Wochenenden Chladek®-Training zu buchen.

**Ort:** Tanzwerkstatt, Goldeggasse 29, 1040 Wien (im Hof rechts)

**Kosten:** für 90 min (= 2UE): ohne ARC-Mitgliedschaft € 21,- / für ARC-Mitglieder: € 18,-  
pro Wochenende: ohne ARC-Mitgliedschaft €€ 105,-/ für ARC-Mitglieder: € 90,-

**Info/Anmeldung:** pia.brocza@rosalia-chladek.com, +43(0)699/ 819 93 680

**Anmeldung bis spätestens 10 Tage vor jeweiligem Termin!**

---

#### **Fortlaufende Kurse / WIEN:**

**ab Oktober 2015**

##### **Trimesterstart im Salon Emmer**

Zeitgenössischer Tanz für alle Levels, Zeitgenössisches Ballett, Chladek®-Technik, Bollywood, Tanzensembles "pionierInnen" und "rise"....

**Infos:** [www.salonemmer.at](http://www.salonemmer.at)

ab Dienstag, 6. Oktober 2015

Block I: Zeitgenössischer Tanz

für AnfängerInnen 17.30h - 19.00h

für Fortgeschrittene 19.15h - 20.45h

Leitung: Martina Haager

Ort: Studio Euphoria , Neubaugasse 31 /im Hof, 1070 Wien

Kosten: € 170,-

Infos: [www.martinahaager.at/index.php?id=26](http://www.martinahaager.at/index.php?id=26)

---

#### **Chladek Tanzwerkstatt / KLAGENFURT:**

**Samstag, 21. November 2015 10.00h - 16.00h (inkl. Mittagspause)**

Das Chladek®- System bietet eine fundierte Grundlage für Menschen, die allgemein an Tanz und Bewegung interessiert sind, aber auch für spezielle Berufsgruppen, bei denen Körper und Bewegung ein zentrales Thema sind. Die Chladek® -Tanztechnik gilt als zeitlos und stilfrei und ermöglicht es so, sich in der Vielfalt des Tanzes flexibel zu orientieren.

**Zielgruppe:** Menschen mit Bewegungsinteresse, die grundlegende Kriterien suchen, um Bewegung und Tanz bewusster zu erleben und besser zu verstehen. Lehrer, KindergartenpädagogInnen, Gymnastik- und Sport-pädagogInnen, TanzpädagogInnen, MusikerInnen, RhythmikerInnen, PhysiotherapeutInnen.

**Leitung:** Ursula Schebrak-Carcich; Staatlich geprüfte Tanz - und Bewegungspädagogin, Pilates Mat Instructor

**Ort:** Franz von Sales Zentrum, Franz von Sales Platz 1, 9020 Klagenfurt

**Kosten:** € 75,-

**Info/Anmeldung:** Ursula Schebrak-Carcich

**e-mail:** [movement.art@aon.at](mailto:movement.art@aon.at), tel: +43 463 310326, mobil: +43 664 73169323

**Anmeldung bis Samstag, 7. November 2015!**

## Chladek Tanzwerkstatt / WIEN:

**Samstag, 28. November 2015 15.00-19.00h**

**Voraussetzungen:** Erfahrungen im Chladek®-System, bzw. Abschluss eines 1. Zyklus der Berufsbegleitenden Ausbildung im Chladek®-System!

Diese Chladek-Tanzwerkstatt soll helfen,

- die Tanztechnik zu vertiefen
- zu üben
- die Bewegungsprinzipien weiter zu erforschen
- Anwendung in Abläufen und im Tanz

**Leitung:** Martina Haager, [www.martinahaager.at](http://www.martinahaager.at)

**Ort:** Salon Emmer, Margaretenstr. 70, 1050 Wien

**Kosten:** € 68.- / für ARC-Mitglieder € 60,-

**Info/Anmeldung:** Martina Haager [office@rosalia-chladek.com](mailto:office@rosalia-chladek.com), +43 (0)699 180 762 90

**Anmeldung bis Freitag, 13. November 2015!**

---

## WORKSHOP / WIEN:

**Samstag, 28. November 2015 und**

**Sonntag, 29. November 2015**

**Bewegungsansätze: Ursache und Wirkung  
im Zeitgenössischen Tanz / Chladek®-Tanztechnik**

**Zielgruppe:** keine besonderen Vorkenntnisse nötig, auch für AnfängerInnen im Zeitgenössischen Tanz geeignet  
Die international anerkannte Tanztechnik Rosalia Chladek® ist eine umfassende technische Grundlage für den Zeitgenössischen Tanz und Bewegung im Allgemeinen. Ein großes Kapitel und eines der 3 Grundprinzipien der Chladek®-Tanztechnik ist die Auseinandersetzung mit Bewegungsansätzen.

**Leitung:** Martina Haager

**Zeit:** Sa und So jeweils 10.00-14.00h

**Kosten:** € 135,-

**Ort:** Salon Emmer, Margaretenstr. 70, 1050 Wien

**Anmeldung/Info:** [tanz@martinahaager.at](mailto:tanz@martinahaager.at), +43 (0)699 192 65 771

**Anmeldung und Bezahlung bis 13. November 2015!**

---

## VERANSTALTUNGS-TIPPS:

**Samstag, 3. Oktober 2015**

**Museum Laxenburg - Lange Nacht der Museen**

Zum 110. Geburtstag von Rosalia Chladek hat die IGRC-Internationale Gesellschaft Rosalia Chladek- dem Museum in Laxenburg die Schlaginstrumente der Künstlerin, ihre Auszeichnungen und ihre Büste als Dauerleihgabe übergeben. Die IGRC wird mit einem Vortrag und 2 Tanzperformances diese Dauerleihgabe offiziell eröffnen.

**Vortrag:** Ingrid Giel über die für Rosalia Chladek so wichtigen Jahre ihres Schaffens in Laxenburg.

**Tanzperformances:** "Stabtanz" aus dem Rhythmenzyklus, 1930 von Rosalia Chladek kreiert; rekonstruiert und getanzt von Martina Haager; "INOOUT" choreografiert und getanzt von Eva-Maria Kraft.

**Ort:** Herzog Albrecht-Straße 9, 2361 Laxenburg

**Beginn:** 19.00h

**Donnerstag, 22. Oktober 2015**

**Samstag, 24. Oktober 2015**

**Sonntag, 25. Oktober 2015**

**Judith/Schnitt\_Blende**

**Judith Unterpertinger**

Tanzoper, Uraufführung - für 3 Stimmen, Fagott, Viola da Gamba, Clavichord, Tanz und Video  
Produktion der Neuen Oper Wien

**Ort:** mumok Hofstallung, Museumsplatz 1, 1070 Wien

**Beginn:** 20.00h

**Karten:** <http://www.neueoperwien.at/node/113/programm/theaterzettel/deutsch>



---

### Chladek®-TANZWERKSTATT/Berlin:

Samstag, 10. Oktober 2015

Samstag, 21. November 2015

Samstag, 19. Dezember 2015

Bewegung erforschend genießen, Körper erfahren und Tanz lustvoll gestalten:  
Interessierte, Anfänger, Fortgeschrittene, Übende und Neugierige sind herzlich willkommen

**Leitung:** Margit Szlezak

**NEUER Ort:** ada Studio & Bühne für zeitgenössischen Tanz, Uferstudios / Studio 7, Uferstraße 8/23, 13357 Berlin

**Zeit:** 11.00 - 14.00h

**Kosten:** € 40,-/ pro Werkstatt

Info/Anmeldung: Margit Szlezak, +49 (0)30 - 321 52 71, arc.tanz@gmx.de

---

### **Workshop / WIESBADEN:**

Samstag, 21. November 2015

**Tanztag für PädagogInnen: "Auf die Plätze fertig...!"**

Von der Wahrnehmung zum Tanz - Praktische und theoretische Anregungen für den Tanzunterricht für Kinder von 4-10

**Leitung:** Ute Bühler

**Ort:** tanzraum ute Bühler, Hallgarterstr. 4, 65197 Wiesbaden

**Zeit:** Sa 10.00h - 18.00h

**Kosten:** Frühbucher bis 4 Wochen vor Kurs: € 130,-/ Mitglieder € 85,-

Normalbucher bis 2 Wochen vor Kurs: € 160,-/ Mitglieder € 115,-

**Anmeldung/Info:** Eva Lajko, +49 (0)681 - 93 83 510, eva.lajko@rosalia-chladek.com

---

### **VERANSTALTUNGSTIPP:**

Donnerstag, 8. Oktober 2015 19.30h

Freitag, 9. Oktober 2015 19.30h

**Kumbia 333: Mein Schicksal ist die Flucht - Meine Heimat die Musik**

Ein Musiktanztheater von Miguel Bejarano Bolívar (Spanisch mit deutschem Untertitel)

**Ort:** Schlosskeller Saarbrücken, Schlossplatz 1-15, 66119 Saarbrücken

**Kartenreservierung:** +49(0)681/9383510

Donnerstag, 15. Oktober 2015 10.00h (für Schulklassen) und 19.30h

Freitag, 16. Oktober 2015 10.00h (für Schulklassen) und 19.30h

**Kumbia 333: Mein Schicksal ist die Flucht - Meine Heimat die Musik**

Ein Musiktanztheater von Miguel Bejarano Bolívar (Spanisch mit deutschem Untertitel)

**Ort:** Theater Überzwerg, Erich-Kästner-Platz 1, 66119 Saarbrücken

**Kartenreservierung:** +49(0)681/958283-0, www.überzwerg.de

Mehr Infos: www.muthanth.de



### Endlich: Ein Chladek-Tanzprojekt in der Schweiz!

Viele gibt es schon, die in der Chladek-Methode ausgebildet sind, und nun ist es soweit: Diese Körper-Ausbildung ist in einer künstlerischen Produktion zu sehen. Und dafür brauchen wir DICH ! Für die choreographische Leitung konnten wir Brigitta Erismann gewinnen, Tänzerin, Choreographin und langjährige Tanzpädagogin: "Chladek ist eine der Wurzeln des heutigen zeitgenössischen Tanzes - und somit gehört es auch auf die Bühne!"

#### Hier schon mal die "Hard facts" zum Projekt:

Wer ist eingeladen an dem Projekt mitzuwirken:

Alle Mitglieder der ARC-Schweiz mit Chladek-Ausbildung - es zählt die Begeisterung und nicht das Alter!

**Zeitraumen:** Wöchentliche Proben, voraussichtlich Freitag nachmittags in Zürich, geplant ist ab Januar 2016. Aufführungstermine im Juni 2016 - Also kurz und knackig. Begonnen wird mit einem Chladek-Refresher, um dann mit Körper, Geist & Seele das Stück zum Leben zu erwecken.

#### Das Thema: Nacht-Saiten

Es bietet sich auch die Gelegenheit, sich als RegieassistentIn, BühnenbildnerIn, FundraiserIn, SchneiderIn, ...etc. einzubringen - nutze sie!

Haben wir dich neugierig gemacht? Mehr Infos erhältst du direkt bei Brigitta.

**Brigitta Erismann**

**0442624143 morgens**

[b.a.erismann@bluewin.ch](mailto:b.a.erismann@bluewin.ch)

Mit tänzerisch-vorfreudigen Grüßen, Manuela Heller-Micheli (Präsidentin der ARC-Schweiz)

---

#### WORKSHOPS in Brugg:

##### Samstag, 3. Oktober 2015

##### Kindertanz 8-10 Jahre - System Chladek®

Die Teilnehmenden werden anhand von Beispielen für Körperbildung und Choreographie inspiriert, ihren eigenen Fachbereich Tanz zu vertiefen.

**Inhalte:** Sensibilisierung und Differenzierung im Tanz- und Bewegungsunterricht der Chladek Technik, Gestaltung und Raumlehre für Kinder, Alter 8-10 Jahre: - Tanztechnik / Körperbildung: Tänzerischer Aufbau vom Boden über den Stand bis zur geführten oder freien Fortbewegung im Raum. - Gestaltung: "Anfang - Mitte - Schluss", eine einfache Methode, die Kinder in einen von ihnen selbst erschaffenen kleinen Ablauf zu führen. Diese Bewegungen zu einem kurzen Solo steigern. - Bewegungslehre: "Fallen und Kurven"; physikalische Gesetzmässigkeiten angewandt einzeln und in Gruppen.

**Leitung:** Brigitta Erismann

**Kursnummer:** 303.15

**Ort:** Bewegungsräume Brugg, Stapferstr. 29, 5200 Brugg

**Zeit:** 09.30h - 17.00h

**Kosten:** CHF 170,- Mitglieder BGB / CHF 220,- Nichtmitglieder

**Info:** Annalies Preisig, Tel. +41 - (0)44 - 422 96 26, annalies.preisig@rosalia-chladek.com

**Anmeldung:** BGB-Schweiz, www.bgb-schweiz.ch

**Anmeldung unbedingt bis spätestens 4 Wochen vor dem Workshop!!**

### Sonntag, 15. November 2015

#### Feldenkrais und Tanz im Chladek®-System

Die Teilnehmenden gewinnen einen Einblick in die Bewegungsarbeit von M. Feldenkrais und R. Chladek.

Sie können die erlebten Sequenzen im eigenen Unterricht anwenden und anleiten.

Inhalte: Verbale Anleitung im Unterricht nach Feldenkrais und Chladek. Verbindung und Gegenüberstellung der sorgfältig-forschenden Bewegungsarbeit von M. Feldenkrais und der tänzerischen Möglichkeiten von Rosalia Chladek.

**Leitung:** Annalies Preisig

**Kursnummer:** 329.15

**Ort:** Bewegungsräume Brugg, Stapferstr. 29, 5200 Brugg

**Zeit:** 09.30h - 16.30h

**Kosten:** CHF 170,- Mitglieder BGB / CHF 220,- Nichtmitglieder

**Info:** Annalies Preisig, Tel. +41 - (0)44 - 422 96 26, annalies.preisig@rosalia-chladek.com

**Anmeldung:** BGB-Schweiz, www.bgb-schweiz.ch

**Anmeldung unbedingt bis spätestens 4 Wochen vor dem Workshop!!**

---

### Chladek® - Tanzwerkstatt mit Brigitta Erismann

#### Samstag, 7. November 2015

#### Samstag, 28. November 2015

**Ort:** GZ Buchegg, Bucheggstr. 93, 8057 Zürich

#### **Block eins 13.00 - 14.30h**

Hast du den 1. oder 2. Zyklus der Berufsbegleitenden Ausbildung abgeschlossen und möchtest den Stoff vertiefen? Ich wiederhole einen Teil der beiden Zyklen; langsam aufgebaut von der ausführlichen Bodenarbeit zum Stand bis in die Fortbewegung. Du arbeitest an einem großen Spektrum von dir bekanntem Bewegungsmaterial und trainierst deinen Körper ganz im chladekschen Sinn.

#### **Block zwei 15.00 - 17.00h evt. länger**

Ab 3. Zyklus der Berufsbegleitenden Ausbildung (je nach tänzerischen Fähigkeiten auch ab 2. Zyklus) Eine Tanzstunde basiert auf dem Chladek®-System mit kombinierten Übungsabläufen. Hier kommt das ganze System in fließenden Abläufen zum Tragen. Ich führe euch verbal durch die Übungen, die dann zum Teil mit Musik unterstützt werden. Zum Schluss eine Kombination im Vorzeige- und Nachahmungssystem. Aufbauend über alle 4 Nachmittage. Bei Bedarf kannst Du anschließend deine Etüde oder dein Solo zeigen und wir (die noch dabei sein wollen) geben dir ein Feedback. Für diese Stunde kannst du mir rechtzeitig auch gerne deinen Wunsch anbringen, woran du speziell noch arbeiten möchtest.

**Kosten:** Die einzelnen Blöcke finden ab 6 Personen statt

Block eins Fr. 13.00-14.30h

Fr. 100.-

Block zwei 15.00-17.00h

Fr. 100.-

Beide Blöcke

Fr. 170.-

Info/Anmeldung: Brigitta Erismann, b.a.erismann@bluewin.ch, +41(0)797131448

---

#### Montag, 21. September 2015

**Nennung der Ehrenmitgliedschaft der ARC-Schweiz für Annalies Preisig:** 1995-2015 ARC-Schweiz Präsidentin

**Info:** manuela.heller-micheli@rosalia-chladek.com

**IGRC - Internationale Gesellschaft Rosalia Chladek**

ZVR: 164200685

1090 Wien, Porzellangasse 20/29

Management: Martina Haager +43 - (0)699-180 762 90

e-mail: [office@rosalia-chladek.com](mailto:office@rosalia-chladek.com)

[www.rosalia-chladek.com](http://www.rosalia-chladek.com)

Sollten Sie diesen Newsletter nicht mehr erhalten wollen, senden Sie bitte eine e-mail  
an [office@rosalia-chladek.com](mailto:office@rosalia-chladek.com)